

SINFONIEKONZERT

Sonntag, 24. November 2019, 18 Uhr
Otto-Hahn-Gymnasium, Aula



Märchen und Sagen in Musik

François-Adrien Boieldieu (1775 – 1834)

« Der Kalif von Bagdad » (1800)

Ouvertüre und Arie der Zètulbè

Gabriel Fauré (1845 – 1924)

« Pelléas und Mélisande » op. 80 (1898)

Prélude – Fileuse – Sicilienne – Mélisande's Song – La mort de Mélisande

Alan Menken (*1949)

« The Little Mermaid / Arielle, die Meerjungfrau » (1989)

*Introduction – Les Poissons – Kiss The Girl –
Under The Sea – Happy Ending*

Pause

Engelbert Humperdinck (1854 – 1921)

« Hänsel und Gretel » (1893)

*Vorspiel – Suse, liebe Suse – Brüderchen, komm tanz mit mir –
Eine Hex' steinalt – Ein Männlein steht im Walde –
Der kleine Sandmann / Abendsegen – Hexenritt - Knusperwalzer*

Alan Menken (*1949)

« Aladdin » (1992/2019)

*The Cave Of Treasure – The Market – Prince Ali – A Whole New World –
One Jump Ahead – Aladdin & Jasmine: The Kiss – Arabian Nights*

Ausführende: Paula Pineda Torres – Sopran
Dinslakener Kammerorchester
Leitung: Sebastian Rakow